

- Л87** *Лучшее от лучших*: Сборник материалов участников муниципального этапа всероссийских конкурсов «Воспитатель года России – 2020», «Учитель года России – 2020», «Сердце отдаю детям – 2020» / Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани. Муниципальное бюджетное учреждение «Центр мониторинга и сопровождения образования». – Рязань: Образование Рязани, 2020. – 92 с.

В данном сборнике представлены методические материалы из опыта работы участников муниципального этапа всероссийских конкурсов «Воспитатель года России», «Учитель года России» и «Сердце отдаю детям» 2020 года.

Издание предназначено для педагогов дошкольных, общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования, методистов.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА РОССИИ»

Развитие экологической культуры и любви к природе родного края с использованием современных активных форм обучения детей дошкольного возраста

Костина Екатерина Андреевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 4»

К.Д. Ушинский называл природу великой воспитательницей: «Побудить в детях живое чувство природы – значит возбудить одно из самых благодетельных, воспитывающих душу влияний».

Первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития, около 70% отношения ко всему окружающему на психологическом уровне формируется в дошкольном детстве. На этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает их. Так формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой, понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Воспитатель детского сада – главная фигура педагогического процесса. Являясь носителем экологической культуры, владея методикой экологического воспитания, он организует деятельность детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально насыщенной, способствовала формированию практических навыков и необходимых представлений о природе и постепенно «переходила» в самостоятельное поведение детей.

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Причина – в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Экологические проблемы в стране и в мире диктуют необходимость просветительской работы по формированию у детей экологического сознания, культуры природопользования. У детей проявляется недоброжелательное отношение к живым существам, объектам природы, недостаточно знаний об окружающей природе.

Период дошкольного детства отличается выраженным познавательным интересом ко всему, в частности, и к природе. Эта особенность помогает формированию экологического мировоззрения. Очень важно поддержать этот познавательный интерес детей в работе по формированию экологической культуры.

Цель экологического образования – формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

Цель моей работы – создание условий для гармоничного развития личности средствами совместной познавательной, образовательной и природоохранной деятельности детей, формирование практических и творческих умений экологического характера в условиях ознакомления с природой родного края.

В создании системы работы в данном направлении использовался опыт Кондратьевой Н.Н., которая в ходе длительного прорабатывания проблемы экологического воспитания дошкольников выделила следующие блоки работы:

- ... Блок 1 – непосредственная образовательная деятельность с детьми;
- ... Блок 2 – совместная деятельность с родителями и детьми;
- ... Блок 3 – самостоятельная деятельность детей.

Каждый блок включает в себя те методы работы, которые необходимы в контексте современности и позволяют получить необходимые результаты в работе

с детьми. Рассмотрим подробнее первый блок, который включает в себя цикл интегрированных занятий для дошкольников, соответствующих теме экологической направленности, предусматривает создание развивающей среды, приближенной к естественным природным условиям.

Существует немало профессий, полезных для природы, которые помогают охранять, сберегать, восполнять природные ресурсы. Были выделены следующие профессии: биолог, ветеринар, лесник, садовник, егерь, цветовод, эколог, орнитолог, зоолог, ихтиолог, геолог. Созданный «Клуб юных путешественников» позволил детям познакомиться с тонкостями каждой профессии. Подчеркивалась значимость и важность работы каждого специалиста в сохранении и приумножении природы родного края и планеты в целом. Для каждого занятия разработаны тематические презентации, включающие в себя фотографии, тщательно подобраны документальные видеофильмы, звуковое сопровождение. Для более глубокого погружения в атмосферу образовательной деятельности и поддержания физического состояния детей включены элементы психогимнастики и музыкальные физкультминутки.

Таким образом, дети «лечили» животных вместе с ветеринаром. Помогали леснику ухаживать за деревьями, узнали, как определить возраст дерева по годичным кольцам. Вместе с егерем подкармливали лесных зверей и птиц, защищали обитателей реки от браконьеров. Знакомство с экологом раскрыло проблемы загрязнения рек, лесов. Дети увидели «страдания природы», а осознав, какой вред птицам и зверям приносят воздушные шары, приняли участие в экологической акции «Небо без воздушных шаров» и отказались от традиции выпускать шары на праздники. Во время путешествия в Окский заповедник ребята познакомились с редкой и интересной работой орнитолога, рассмотрели макеты яйца и головы журавля-стерха. Участвовали во вскармливании птенцов журавля и наблюдали за обучением полету молодых птиц.

Блок «Совместная деятельность с детьми и родителями» включает в себя следующие формы работы: проектную деятельность, совместные досуги, экскурсии.

Проектная деятельность с детьми и родителями. Технология проектирования в данном случае становится инструментом саморазвития дошкольников, позволяет почувствовать свою значимость и дает возможность ощущать себя полноценным участником познавательного процесса. Проекты усложняются по содержанию, задачам.

Реализованы следующие проекты.

1. «Жалобная книга природы». Его цель – содействовать формированию экологических знаний у детей, чувству личной ответственности за окружающую природу; способствовать развитию познавательных интересов, логического мышления детей.

Оформляются странички-жалобы с рисунками – портретами «авторов» жалоб, размещаются в заранее подготовленную книгу. В течение лета проводились тематические прогулки, дети наблюдали за состоянием окружающей среды, самостоятельно находили деревья и растения, которые «просят помощи». Вместе с детьми обсуждали поступившую жалобу и искали ответ на нее. «Что мы можем сделать, чтобы исправить положение?» Ответ на этот вопрос наталкивает ребят на новые практические действия.

Все жалобы записываются в «Жалобную книгу», которая иллюстрирована детскими рисунками, а ее чтение сопровождается творческими выступлениями детей. Ребята впервые услышали такое название.

«Жалобная книга природы» – тревожный рассказ о том, как порой трудно живет цветам, деревьям, птицам, рыбам. Автор – сама Природа. Читатели – люди с добрым, честным, отзывчивым сердцем.

Кто прочитает эту книгу внимательно, научится понимать, ценить и беречь природу, станет ее другом и помощником.

2. «Красная книга Рязанского края». Дети узнали, для чего существует подобная книга, что она – особый документ, напоминающий, что все живое исчезнет, если человек не начнет заботиться о природе. Выяснилось, что на территории Рязанской области есть животные и растения, нуждающиеся в особом отношении. Чтобы

СОДЕРЖАНИЕ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА РОССИИ»

| | |
|---|----|
| Костина Екатерина Андреевна, детский сад № 4 | |
| Развитие экологической культуры и любви к природе родного края с использованием современных активных форм обучения детей дошкольного возраста | 3 |
| Ходакова Н.В., детский сад № 43 | |
| Включение в работу с детьми дошкольного возраста приемов исследовательской деятельности на материале краеведческого характера | 5 |
| Рябова Н.Г., детский сад № 48 | |
| Эффективные формы организации современного учебного занятия с применением информационно-коммуникационных технологий | 9 |
| Бондаренко Д.А., детский сад № 73 | |
| Нетрадиционное рисование: радость творчества | 11 |
| Герасимова О.Н., детский сад № 105 | |
| Организация поисково-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста на прогулке | 13 |
| Королева Ю.А., детский сад № 136 | |
| Влияние куклотерапии на речевое развитие детей | 16 |
| Балашова А.В., детский сад № 138 | |
| Формирование у дошкольников элементарных знаний о строении и функционировании человеческого организма | 19 |
| Сафронова Ю.В., центр развития ребенка – детский сад № 143 | |
| Математика вокруг нас | 21 |
| Калмыкова Е.А., детский сад № 153 | |
| Развитие познавательной активности у детей младшего дошкольного возраста | 25 |
| Фирсова С.М., ЦРР – детский сад № 158 | |
| Игра на свирели Э. Смеловой как элемент коррекционно-оздоровительной работы на музыкальных занятиях с детьми старшего возраста | 27 |

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА РОССИИ»

| | |
|---|----|
| Блажева М.А., школа № 33 | |
| Формирование личности ребенка на уроках физической культуры | 30 |
| Агапкина Н.А., школа № 36 | |
| «Разговору о правильном питании» особое внимание! | 35 |
| Родина Т.Г., школа № 54 | |
| Современные педагогические технологии на уроках информатики и ИКТ | 37 |
| Сорокина Н.А., школа № 59 | |
| Формирование экологической ответственности на уроках физики | 43 |
| Торопова О.Б., школа № 64 | |
| «Удивись, подумай, сделай, победи» (технология проблемного обучения на уроках математики) | 46 |
| Ивлянова О.Н., школа № 72 | |
| Использование современных сетевых и картографических сервисов в образовании | 47 |

| | |
|--|----|
| Терешина Н.С., школа № 73 | |
| Суставная гимнастика как здоровьесберегающая технология на уроках физической культуры | 49 |
| МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ» | |
| Харькова Е.Ю., школа № 7 | |
| «Как прекрасен этот мир» (формирование осознания приоритета мира реального перед виртуальным) | 52 |
| Авдошкина И.Ю., школа № 11 | |
| Патриотическое воспитание | 54 |
| Царева А.С., школа № 11 | |
| «Волшебный круг» как инструмент для создания благоприятного микроклимата в классе | 56 |
| Зотова М.А., школа № 13 | |
| Спортивные бальные танцы: ступени мастерства | 59 |
| Серпионова О.С., школа № 30 | |
| Социализация двуязычных детей с ОВЗ (на примере детей из цыганских семей) | 62 |
| Портнова Е.А., школа № 33 | |
| Воспитать человека, гражданина, личность | 65 |
| Баклагина С.К., школа № 40 | |
| «С чего начинается Родина...» (воспитание патриотизма у младшего школьника путем осознания его частью своей школы, своего народа, своей страны) | 69 |
| Киселева Н.Л., школа № 44 | |
| Формирование лидерских качеств школьников путем внедрения интерактивных форм и методов в работу объединения дополнительного образования «Школа лидера Российского Движения Школьников» | 72 |
| Полякова Е.В., школа № 50 | |
| Воспитание или искусство... | 75 |
| Грибов С.А., школа № 69 «Центр развития образования» | |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Мы танцуем» как условие повышения двигательной активности обучающихся | 77 |
| Медведева О.Н., детский сад № 135 | |
| Развитие творческих способностей дошкольников через нетрадиционную технику рисования – эбру | 82 |
| Астахов В.А., ДЮЦ «Звезда» | |
| Военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения на примере деятельности объединения «Строевая подготовка» | 85 |
| Петров К.Ю., РГЦРТДиЮ «Созвездие» | |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы hip-hop» | 87 |