



## АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РЯЗАНИ

### Управление образования и молодежной политики

#### ПРИКАЗ

от «07» августа 2019 г.

№ 04/1-01-541

О проведении муниципального конкурса-проекта  
«Современная образовательная среда»

В целях стимулирования создания в образовательных учреждениях города развивающей предметно-пространственной среды, необходимой для обеспечения высокого качества образовательной деятельности, организации непрерывного образовательного процесса в разных форматах, психологического и физического комфорта педагогов, воспитанников, обучающихся

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 1 сентября 2019 года по 30 марта 2021 года муниципальный конкурс-проект «Современная образовательная среда» (далее-конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении конкурса согласно приложению.
3. Возложить ответственность за организацию и проведение конкурса на директора МБУ «ЦМиСО» Харьков Т.К.
4. Рекомендовать руководителям образовательных учреждений провести организационную работу по привлечению педагогических коллективов к участию в конкурсе.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления образования Е.В. Пронину.

Начальник управления



А.А. Зимин

Скворцова Н.Г.  
25-21-40

Положение о проведении муниципального конкурса-проекта  
«Современная образовательная среда»

1. Основные положения

1.1. Учредителем муниципального конкурса-проекта «Современная образовательная среда» (далее – конкурс) является управление образования и молодежной политики администрации города Рязани. Организатор конкурса – МБУ «Центр мониторинга и сопровождения образования».

1.2. Цель конкурса – стимулирование создания в образовательных учреждениях города развивающей предметно-пространственной среды помещений (кабинетов, фойе, холлов, рекреаций, коридоров, др.), необходимой для обеспечения высокого качества образовательной деятельности, условий для самореализации личности обучающихся, свободы самовыражения и общения; организации непрерывного образовательного процесса в разных форматах; психологического и физического комфорта педагогов, воспитанников, обучающихся; для создания образовательной среды как средства выражения собственной культуры образовательного учреждения и вдохновляющей атмосферы, и т.д.

1.3. Задачи конкурса:

– вовлечение педагогических коллективов образовательных организаций города в поиск новых, альтернативных способов организации развивающей предметно-пространственной среды и разработку методических материалов по созданию и эффективному использованию в образовательной деятельности развивающей предметно-пространственной среды образовательной организации;

– выявление и распространение эффективных инновационных подходов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в образовательных организациях города.

1.4. Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет (приложение 1.1.)

1.4.1. Оргкомитет конкурса осуществляет:

- разработку настоящего Положения о конкурсе и пакета документов по его проведению;
- формирование состава жюри;
- приём работ, присланных для участия в конкурсе, проверку соответствия оформления и подачи работ согласно требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;
- регистрацию и передачу работ жюри;
- координацию работы жюри и экспертов во время проведения конкурса;
- организацию церемонии награждения победителей и призеров конкурса.

1.4.2. Обязанности и права оргкомитета:

- создание равных условий для всех участников;
- обеспечение гласности проведения конкурса;
- отказ претенденту в участии на основании несоответствия работы требованиям Положения о конкурсе.

1.4.3. Ответственность оргкомитета:

- оргкомитет несёт ответственность за соблюдение правил настоящего Положения и процедур подготовки и проведения конкурса, обеспечение объективности оценки работ.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Участниками конкурса являются творческие коллективы образовательных организаций города Рязани, реализующих образовательные программы дошкольного, дополнительного, начального общего, основного общего и среднего общего образования. От одного образовательного учреждения принимается не более 3 конкурсных работ. Членами творческих коллективов от учреждений могут быть педагоги, администрация, обучающиеся, родители, но не более 8 человек. В дипломах будут указаны все участники конкурса.

2.2. Конкурс проводится в течение двух лет: с 01 сентября 2019 года и по 30 марта 2021 года.

2.3. В конкурсе возможны два варианта участия:

1 вариант – для учреждений, которые предоставляют на конкурс уже реализованные проекты по созданию развивающей предметно-пространственной среды помещений;

2 вариант – для учреждений, которые предоставляют на конкурс разработанные, но не реализованные проекты по созданию развивающей предметно-пространственной среды помещений.

План проведения конкурса и предоставления материалов - приложение 1.2.

2.4. Для всех учреждений (независимо от выбранного варианта участия) будут организованы консультации и мастер-классы от специалистов студий дизайна образовательных учреждений, на которых конкурсантам будет оказана практическая и теоретическая помощь в подготовке и совершенствовании конкурсных проектов.

2.5. В конкурсе предполагаются следующие номинации:

– образовательный и инфраструктурный дизайн образовательного учреждения;

– образовательные возможности в инфраструктурных возможностях;

– инфраструктурные решения пространства учреждения;

– цифровизация (масштабные ИКТ в управлении учреждением, технологические платформы в образовательном процессе, др.);

– образовательные возможности специализированных помещений (музей, библиотека, столовая, зеленая зона (участок), др.);

– образовательные возможности стен;

– оригинальные элементы дизайнерских решений.

2.6. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на электронную почту [konkursy@cmiso.ru](mailto:konkursy@cmiso.ru) с 01 по 15 ноября 2019 года (образец заявки – в приложении 1.3.) и с 01 по 15 ноября 2020 года (второй год проведения конкурса)

2.7. Подведение промежуточных и окончательных итогов конкурса состоится в рамках ежегодного методического мероприятия в марте 2020 г. (первый год проведения конкурса) и 2021 г. (второй год проведения конкурса).

### 3. Конкурсные материалы

3.1. Конкурсные материалы различаются в зависимости от варианта участия учреждения:

1 вариант – для учреждений, которые предоставляют на конкурс уже реализованные проекты по созданию развивающей предметно-пространственной среды помещений	2 вариант – для учреждений, которые предоставляют на конкурс не реализованные проекты по созданию развивающей предметно-пространственной среды помещений
1) краткое описание содержания проекта (целевые показатели, финансово-экономическое обеспечение проекта, повышение качества организационного обеспечения образовательного процесса и др.); не более 5 страниц;	1) краткое описание содержания проекта (планируемые целевые показатели, результативность, финансово-экономическая эффективность проекта, повышение качества образовательного процесса и др.); не более 5 страниц;
1) видеоролики, демонстрирующие предметно-пространственную среду образовательной организации и отражающий ее информационный, обучающий, воспитательный, развивающий потенциал; 2) нормативные и методические материалы по организации и эффективному использованию представленной в ролике предметно-пространственной среды образовательной организации в образовательной деятельности, готовые для внедрения в практику других образовательных организаций.	2) презентация проекта создания и развития предметно-пространственной среды образовательной организации и отражающий ее информационный, обучающий, воспитательный, развивающий потенциал (презентация проекта не более 15 слайдов или видеоролик)

3.2. Конкурсные материалы оформляются согласно следующим требованиям.

3.2.1. Видеоролики:

– формат .avi или .mpg4;

– хронометраж ролика не должен превышать 7 минут;

– качество видеосъемки и озвучивания должны быть высокими, т.к. от этого напрямую зависит оценка материала;

– видеоролик записывается на диск или флеш-карту.

3.2.2. Текстовые материалы: шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – 1, все поля по 2 см, красная строка – 1,25 см, выравнивание текста – по ширине, выравнивание заголовков – по центру. В текстовое поле могут быть внесены схемы, таблицы и другой иллюстративный дидактический материал. Обязательно наличие титульного листа перед самой работой (авторская тема; наименование учреждения по образцу: МБДОУ «Детский сад № 200»; фамилии, имена и отчества соавторов; должности). Если при создании конкурсного материала использовалась дополнительная литература, интернет-ресурсы и др., необходимо делать ссылки на первоисточники, цитаты оформлять кавычками. Ответственность за нарушение авторских прав несет участник, направляющий работу на конкурс.

3.3. Все материалы сдаются в ЦМиСО (проезд Гоголя, д. 5, каб. № 3, Одегова Е.А., Митина Т.А.)

3.4. Конкурсные материалы оцениваются экспертной комиссией по критериям (приложение 1.4.) Члены экспертной комиссии будут назначены оргкомитетом из представителей студий дизайна образовательных учреждений, из числа работников образовательных, научных, методических учреждений, имеющих опыт практической и научной работы в системе образования; руководителей образовательных учреждений.

3.5. Лучшие видеоролики по решению оргкомитета будут выставлены для зрительского голосования на странице МБУ «ЦМиСО» Вконтакте. Победитель зрительского голосования будет поощрен дипломом особого образца.

## Состав оргкомитета конкурса

1. Зимин Алексей Александрович – начальник управления образования и молодежной политики администрации города Рязани.
2. Пронина Екатерина Васильевна – заместитель начальника управления образования и молодежной политики администрации города Рязани.
3. Скворцова Наталья Геннадьевна – начальник сектора развития образования управления образования и молодежной политики администрации города Рязани.
4. Харькова Татьяна Константиновна – директор центра мониторинга и сопровождения образования города Рязани.

## Приложение 1.2.

План проведения конкурса и предоставления материалов (первый год проведения конкурса):

Что предоставлять/ формат работы/ мероприятие	Когда предоставлять/ дата проведения мероприятия	Кто предоставляет/ ответственные за мероприятие	Куда предоставлять/ место проведения мероприятия
2019-2020 учебный год I год реализации проекта			
Регистрационный этап			
Заявка на участие в конкурсе (образец – в приложении 1.3)	01–15 ноября 2019 г.	участники	на электронную почту <a href="mailto:konkursy@cmiso.ru">konkursy@cmiso.ru</a>
Информационно-методический этап № 1			
Проведение консультаций для педагогов и администрации образовательных организаций по определению тематических направлений конкурса, формата представления видеороликов-презентаций	сентябрь-декабрь 2019 года	организаторы	
Диагностический этап № 1			
Краткое описание проекта, видеоролики, нормативные и методические материалы, презентации	01–15 декабря 2019 г.	участники	МБУ «ЦМиСО», пр. Гоголя, д.5, каб. №3
Техническая экспертиза всех принятых к рассмотрению конкурсных материалов	15-20 декабря 2019 г.	организаторы	МБУ «ЦМиСО», пр. Гоголя, д.5
Содержательная экспертиза конкурсных материалов	15-30 января 2020 г.	экспертная комиссия	МБУ «ЦМиСО», пр. Гоголя, д.5
Размещение презентационных материалов для открытого голосования и определения победителя в номинации	10-28 февраля 2020 г.	организаторы	на странице Центра ВКонтакте



«Общественное признание»			
Итогово-аналитический этап № 1			
Подведение итогов	До 30 марта 2020 года	организаторы	МБУ «ЦМиСО», пр. Гоголя, д.5
Проведение очного тура конкурса-проекта в рамках Мартовского педагогического фестиваля «Инновации в образовании»	23-27 марта 2020 г.	организаторы	
Проведение мастер-класса от «Студии дизайна образовательных пространств»	23-27 марта 2020 г.	организаторы	
2020-2021 учебный год 2 год реализации проекта			
Организационный этап			
Заявка на участие в конкурсе (образец – в приложении 1.3)	01–15 ноября 2020 г.	участники	на электронную почту <a href="mailto:konkursy@cmiso.ru">konkursy@cmiso.ru</a>
Информационно-методический этап № 2 (планирование работы будет организовано по итогам первого года реализации проекта)			
Диагностический этап № 2			
Краткое описание проекта, видеоролики, нормативные и методические материалы, презентации	01–15 декабря 2020 г.	участники	МБУ «ЦМиСО», пр. Гоголя, д.5, каб. №3
Техническая экспертиза всех принятых к рассмотрению конкурсных материалов	15-20 декабря 2020 г.	организаторы	
Содержательная экспертиза конкурсных материалов	15-30 января 2021 г.	экспертная комиссия	
Итогово-аналитический этап № 2			
Подведение итогов	До 30 марта 2021 года	организаторы	

Приложение 1.3.

Заявка на участие в муниципальном методическом конкурсе  
«Сфера развития»

№	Название ОУ (в формате МБОУ «Школа № 100» или МБДОУ «Детский сад № 200»)	Ф.И.О. (полностью) всех членов творческого коллектива	Должности членов творческого коллектива (например, учитель математики; заместитель зав. по ВМР и т.д.)	Вариант участия: 1 или 2	Номинация и название работы	Контактный телефон

## Критерии оценки конкурсных материалов

№	Критерий
1.	Качественные признаки предметно-пространственной среды образовательной организации
1.1.	Трансформируемость – возможность изменения, модификации, адаптации в соответствии с изменениями образовательной ситуации, интересов и возрастных особенностей обучающихся, периода обучения, образовательной программы и других факторов
1.2.	Многофункциональность – возможность разнообразного использования различных пространств (помещений) и элементов предметно-пространственной среды для реализации потребностей обучающихся в различных видах деятельности
1.3.	Доступность, в том числе возможность использования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами
1.4.	Интерактивность – возможность для обучающихся взаимодействовать с объектами предметно-пространственной среды, использовать, изменять их, участвовать в их создании
1.5.	Информационная насыщенность
1.6.	Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности
2.	Использование потенциала предметно-пространственной среды образовательной организации
2.1.	Наполнение предметно-пространственной среды содержанием, обеспечивающим достижение образовательных результатов федерального государственного образовательного стандарта общего образования
2.2.	Дидактический характер предметно-пространственной среды, возможность использования ее элементов в обучающих целях
2.3.	Воспитательный и ценностный потенциал, отсутствие факторов негативного влияния на чувства, духовно-нравственное развитие, психическое и физическое здоровье обучающихся
2.4.	Наличие мест для самовыражения обучающихся
2.5.	Среда является совместным продуктом детско-взрослого проектирования, творчества
2.6.	Наличие нормативных и методических материалов по организации и эффективному использованию представленной предметно-пространственной среды образовательной организации в образовательной деятельности, готовых для внедрения в практику других образовательных организаций
3.	Гармоничность предметно-пространственной среды образовательной организации
3.1.	Комфортность, эргономичность, эстетичность – удобство расположения объектов, адекватность их сочетания и размеров, функциональность, цветовая гамма
3.2.	Оригинальность дизайнерских решений в проектировании предметно-пространственной среды
4.	Финансово-экономическая эффективность проекта
4.1.	Привлечение внебюджетных и спонсорских средств
4.2.	Невысокая себестоимость проекта в соотношении с качеством результата