

**Муниципальное бюджетное учреждение
«Центр мониторинга и сопровождения образования»
(МБУ «ЦМиСО»)**

ПРИКАЗ

от 29.09.2025 г.

№ 30

Рязань

О проведении городского
конкурса учащихся
«Жизнь во всех проявлениях»

На основании основных положений Устава центра мониторинга и сопровождения образования

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении городского конкурса учащихся «Жизнь во всех проявлениях» (Приложение).
2. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора Дагаргулия А.Ш.

Приложение в 1 экз. на 8 л.

Директор



Т.К. Харькова



**Положение
о городском конкурсе учащихся
«Жизнь во всех проявлениях»**

1. Общее положение

- 1.1 Положение о городском конкурсе учащихся **«Жизнь во всех проявлениях»** (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения победителей.
- 1.2 Организаторами Конкурса являются МБОУ «Школа № 51 «Центр образования» г. Рязани, школьное методическое объединение учителей естествознания и общественных наук, МБУ «ЦМиСО» г. Рязани.

2 Основные цели и задачи Конкурса

- 2.1 Цель Конкурса: активизация познавательного интереса учащихся через исследовательскую деятельность с использованием деятельностных технологий
- 2.2 Конкурс направлен на решение следующих задач:
- пробудить интерес школьников к научным дисциплинам естественно-математического и общественно-политического цикла, сформировать устойчивую познавательную потребность;
 - способствовать формированию аналитического, критического, исследовательского мышления, углублению теоретических и практических знаний по школьным предметам в процессе выполнения исследований у учащихся;
 - обеспечить возможность представления и публикации школьных исследовательских работ на всероссийском уровне вне зависимости от географического положения участников;
 - повысить уровень культуры исследовательской деятельности путем создания конкурентной среды с сохранением дружественной атмосферы для всех участников;
 - поощрение творчески активных учителей и учащихся;

- приобщение учащихся к творческой, проектной и исследовательской деятельности в области естественно математических и общественно-политических наук и к решению задач, имеющих важное значение для развития науки;
- формирование мотивации педагогов на внедрение современных форм работы с детьми и подростками по привлечению их к учебно-исследовательской деятельности в области изучения химии;
- создание условий для выявления и поддержки интеллектуально одарённых учащихся, развития их творческого мышления, умений и навыков самостоятельной работы, демонстрации и пропаганды результатов своей работы.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1 Участники Конкурса – учащиеся образовательных учреждений г. Рязани, обучающиеся 5-11 классов

3.2 Конкурсные проекты имеют междисциплинарный характер.

4. Направления, по которым могут быть представлены работы:

4.1 «Естественно-научное» (биология, химия, экология, физическая география)

4.2 «Общественно-политическое» (обществознание, экономическая география)

4.3 «Историко-краеведческое» (география, биология, история и т.д.)

Работы могут быть представлены в виде:

- Проекта
- Исследовательской работы
- Практической работы
- Творческой работы (сочинение, эссе, поэзия, видеоролик, фотоколлаж и мн др.)
- Доклада и др.

5. Порядок организации конкурса

5.1 Конкурс проводится **12 марта 2026 года в очном формате на базе МБОУ «Школа 51 «Центр образования». Приём заявок и работ 13-28 февраля 2026 года включительно**

5.2 Для участия в Конкурсе образовательным учреждениям необходимо предоставить заявку на участие (по ссылке: <https://forms.gle/3TozjWf9KSEYeeCK9>) – в электронном виде или отсканировав QR-код:



5.3 работы, отражающие ученическое исследование, соответствующее предложенным направлениям, рецензии (аннотации) научных руководителей на предоставленные работы (Приложение) в электронном виде (только в электронном виде) на адрес почты drevojizni_sh51@mail.ru

5.4. Не принимаются работы, которые могут представлять риск для здоровья и жизни человека.

Каждая школа может предоставить не более 1 работы по каждому направлению, с обязательным наличием в работе исследовательского компонента (практической или теоретической направленности).

Материалы, присланные на конкурс, пройдут проверку на наличие плагиата (система «Антиплагиат», интернет-сервис <https://www.antiplagiat.ru/>). Конкурсной будет считаться та работа, которая по итогам указанной проверки наберёт процент оригинальности более 70%. Материалы, не прошедшие проверку с должным показателем, от участия в конкурсе отстраняются.

По результатам заочного этапа будут отправлены письма с приглашением на очный этап на почту образовательных учреждений.

Участников конкурса сопровождают работники образовательного учреждения, на которых возлагается ответственность за сохранение здоровья и жизни учащихся.

5.5 Общее руководство проведением конкурсом осуществляется Оргкомитетом из числа организаторов мероприятия.

Конкурс проводится в два этапа по двум направлениям:

I этап – заочный до 28 февраля 2026 года.

II этап – очный 12 марта 2026 года

На очный этап необходимо иметь распечатанную работу

Конференция (очный этап) состоится **12 марта 2026 года в 14.30.**

6. Требования к представляемым участниками конкурса материалам

а. Исследовательские работы и проекты с сопроводительным материалом (или без него), представляемые на конкурс, должны быть выполнены учащимися 5-11 классов при содействии руководителя в лице педагога (или без его участия).

б. Конкурсная работа может состоять из одного или нескольких файлов. Это могут быть файлы следующих форматов: DOC, DOCX (текст исследовательской работы, приложения и т.п.), PPT, PPTX, PPS, PPSX

(сопроводительные презентации), MP3, WMA (аудиоприложения), AVI, MP4, FLV, WMV, MOV, MTS (видеоприложения). Если работа содержит большое количество файлов, то лучше всего упаковать ее в архив RAR или ZIP.

с. Наличие текста исследовательской работы является обязательным условием для допуска работы на конкурс. Не допускается предоставление на конкурс только презентации, текста доклада, приложений без текста исследовательской работы. Однако участник может представить на Конкурс только текст исследования. Презентации, приложения не являются обязательными элементами, хотя их наличие приветствуется.

d. Материалы могут быть представлены в соавторстве. Научный руководитель при этом не является соавтором. Один материал может иметь не более 3 соавторов.

е. Материалы, присылаемые участниками конкурса, должны быть отнесены хотя бы к одной номинации конкурса, носить учебный характер, не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

f. Авторские права на материалы сохраняются за участниками конкурса.

7. Общие требования к ученическим работам

Документ Word с разрешением .doc; шрифт Times New Roman; размер шрифта 14; интервал — одинарный; поля — левое — 3 см, правое, нижнее, верхнее — 2 см.

Объем работы (без приложений) — от 5 до 7 страниц, в которой теоретическая часть занимает не более страницы. **Максимальный размер документа 20 МБ.**

Титульный лист:

- сведения о названии образовательного учреждения; название работы;
- сведения об авторе работы (фамилия, имя, класс);
- сведения о руководителе/руководителях, консультантах работы (фамилия, имя, отчество, должность);
- город;
- год.

Содержание (оглавление) — указываются все разделы и подразделы работы и страницы, на которых они начинаются.

Введение — краткое изложение основных тенденций современного научного знания, в рамках которого выполнено исследование, обоснование выбора темы.

Цели и задачи проекта (доклада, практической работы, творческой работы), гипотеза для исследовательских проектов.

Основная часть делится на главы, включает в себя теорию изучаемого вопроса (не более 1 страницы) и практическую часть содержащую описание и результат исследования, эксперимента, работы над продуктом (не более 5 страниц).

Заключение, выводы, предложения по использованию результатов работы, самоанализ автора (чему научился, что нового узнал) (не более 1 страницы).

Приложения — таблицы, схемы, анкеты, графики, фотографии, описания опытов.

Ссылки на использованные источники информации: печатных, рисованных, графических, фото-, видео-, музыкальных и электронных материалов.

Библиография, список использованной литературы и других источников информации, оформленный в соответствии с общими требованиями.

Основные характеристики и требования к исследовательской работе представлены в Приложении 2.

Организаторы оставляют за собой право не допускать к участию в конкурсе работы, не соответствующие предъявленным требованиям.

7.1 Исследовательская, творческая, практическая работа, доклад защищаются автором на конкурсе в присутствии всех выступающих, заинтересованной общественности.

Форма выступления — произвольная, по выбору выступающего (плакаты, схемы, фотографии, открытки, кино- видеоматериалы, компьютерные презентации).

7.2 Процедура выступления на секции конкурса состоит из этапов:

- выступление учащегося по теме исследования;
- ответы учащегося на вопросы аудитории, поставленные в пределах темы исследования.

7.3 В ходе представления результатов исследования необходимо показать:

- умение обосновать выбор темы;
- уровень информированности по выбранной теме;
- способность обозначить проблему и пути ее решения;
- научность изложения материала;
- свободное владение материалом при представлении реферата;
- доказательность при ответах на вопросы;
- способность выслушать позицию других и аргументированно защитить свою.

- Регламент выступления – 5-7 минут +2 мин ответы на вопросы

8. Требования к оформлению доклада.

Структура доклада состоит из:

- титульного листа;
- содержания;
- введения;
- основной части;
- заключения;
- списка использованной литературы;
- приложений (для школьников в редких случаях).

9. Состав конкурсной комиссии

Оценку конкурсных работ осуществляет Конкурсная комиссия, формируемая из педагогов школ, представителей библиотек города, а также из привлеченных специалистов. Конкурсная комиссия оценивает работы, опираясь на свой профессиональный опыт

10. Подведение итогов и награждение

- Итоги конкурса будут объявлены по окончании защиты работ, после подсчета набранных баллов, а также опубликованы на сайте ЦМиСО.
- По итогам конкурса будут определены победители, занявшие 1, 2, 3 место и награждены дипломами, другие участники получают грамоты «за участие».
- Педагоги, подготовившие участников конкурса, будут отмечены грамотами.

- Печатные версии работ возвращаются участникам после проведения конференции.

Жюри оценивает работы и выступления участников по следующим критериям:

- Актуальность работы и ее обоснование
- Научная значимость
- Соответствие содержания, этапов работы поставленным целям и задачам
- Выбор методик проведения исследований
- Соответствие выводов поставленным целям
- Использование и применение результатов работы, перспективы.
- Соответствие требованиям оформления работы.

Содержание рецензии:

1. Вводная часть.
2. Правильность оформления исследовательской работы (титульного листа, наличие плана, схем, иллюстраций, списка литературы, работы в целом).
3. Содержание:
 - целесообразность избрания темы и соответствие содержания исследования теме и плану;
 - заключение о правильности изложения существа вопроса освещения, полнота освещения;
 - наличие исследовательского компонента, оценка его результатов;
 - оценка достоверности полученных результатов;
 - наличие анализа различных источников, извлечение из них исчерпывающей информации, систематизация и обобщение ее;
 - наличие собственных выводов, показывающих отношение автора исследования к данному вопросу, самостоятельность, оригинальность, обоснованность суждений.
4. Заключение:
 - указываются сильные и слабые стороны работы;
 - оценивается общий теоретический уровень исследования, содержательность, логичность изложения и доказательность общих выводов, яркость, образность изложения, индивидуальность стиля автора;
 - оценка правильности оформления исследовательской работы (структурирование текста на пункты, подпункты, его изложение в соответствии с выработанным планом, нумерация страниц, оформление цитат и ссылок, библиографии, титульного листа и т.п.);
 - оценка качества сопроводительных материалов (иллюстрации, схемы, чертежи и т.д.);
 - дается общая оценка исследования, высказываются пожелания и рекомендации рецензента; при необходимости указывается, в каком направлении необходимо провести переработку работы.