



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РЯЗАНИ
Управление образования и молодежной политики

ПРИКАЗ

12 августа 2026 г.

№ 04/1-01-372

Об утверждении положения
муниципального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют»

Руководствуясь Положением об управлении образования и молодежной политики администрации города Рязани, утвержденным решением Рязанской городской Думы от 09.04.2015 № 104-II, в соответствии с планом работы управления образования и молодежной политики администрации города Рязани на 2026-2027 учебный год, в целях повышения профессионализма молодых педагогов через систему профессиональных конкурсов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:
 - Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют» (далее – Конкурс) согласно приложению 1 к настоящему приказу;
 - состав Оргкомитета Конкурса согласно приложению 2 к настоящему приказу.
2. Руководителям образовательных учреждений провести работу по привлечению молодых педагогов, представителей администрации образовательных учреждений и педагогов-наставников к участию в муниципальном этапе Конкурса.
3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления Борзунову И.В.

Начальник управления



Т.В. Сарычева

Костина Екатерина Андреевна
+7 (4912) 72-01-01 (доб. 211)
Рассылка: Борзунова И.В., ОМПиДО, ЦМиСО, ОУ, ДОУ, УДО.

Положение о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса «Педагогический дебют»

1. Общие положения Конкурса

1.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Педагогический дебют» (далее – Конкурс) организуется по инициативе управления образования и молодежной политики администрации города Рязани (далее – управление образования), муниципального бюджетного учреждения «Центр мониторинга и сопровождения образования города Рязани» (далее – МБУ «ЦМиСО»), при поддержке федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина».

1.2. Целями Конкурса являются:

- создание условий для развития творческого потенциала и самореализации талантливых педагогов со стажем работы до 5 лет, педагогов-наставников и начинающих руководителей (заместителей руководителей) образовательных учреждений;
- повышение престижа педагогической профессии;
- распространение эффективного опыта педагогической деятельности;
- рост профессионального мастерства участников Конкурса;
- расширение диапазона профессионального общения.

2. Оргкомитет Конкурса

2.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет.

2.2. В задачи Оргкомитета входит:

- координация деятельности и осуществление согласованной политики в проведении этапов Конкурса;
- определение порядка, формы, места и времени проведения Конкурса, квотирование и перераспределение номинаций, определение списка участников, формирование и утверждение жюри и регламента его работы;
- определение критериев оценки конкурсных заданий;
- определение требований к оформлению материалов, предоставляемых на Конкурс;
- обеспечение финансово-организационной подготовки и проведения Конкурса;

– создание имиджа Конкурса, освещение его в средствах массовой информации, пропаганда его результатов, организация видеосъемок, выпуск и распространение информационных материалов;

– создание банка данных педагогического опыта и видеотеки.

2.3. Решение Оргкомитета оформляется протоколом и считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава.

3. Номинации Конкурса

3.1. Конкурс проходит в следующих номинациях:

– «Молодые учителя»;

– «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций» (воспитатели, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре);

– «Молодые педагоги дополнительного образования» (педагогические работники дополнительного образования, реализующие программы дополнительного образования естественно-научной, туристско-краеведческой, технической, социально-гуманитарной, художественной, физкультурно-спортивной направленностей);

– «Молодые руководители и заместители руководителей образовательных организаций» (директора и заместители директоров, заведующие, заместители заведующих, старшие воспитатели общеобразовательных, дошкольных образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования, руководители структурных подразделений образовательных учреждений);

– «Педагог-наставник» (учителя, методисты, заместители директора, директора, заведующие и заместители заведующих, педагоги, осуществляющие научно-методическую и психолого-педагогическую поддержку молодых педагогов общеобразовательных, дошкольных образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования).

4. Участники Конкурса

4.1. Принять участие в Конкурсе могут следующие категории лиц:

– в номинациях «Молодые учителя», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций» (воспитатели, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре), «Молодые педагоги дополнительного образования» – педагоги в возрасте до 30 лет и со стажем работы до 5 лет по состоянию на 01.09.2026, основное место работы – образовательное учреждение;

– в номинации «Молодые руководители и заместители руководителей образовательных организаций» – руководители и заместители руководителей образовательных учреждений со стажем работы до 3 лет по состоянию на 01.09.2026 и без ограничения возраста, основное место работы – образовательное учреждение;

– в номинации «Педагог-наставник» – педагогические работники (любые педагогические работники, методисты, заместители руководителей, руководители), осуществляющие научно-методическую и психолого-педагогическую поддержку молодых педагогов, основным местом работы

которых является образовательное учреждение без ограничения возраста со стажем педагогической деятельности не менее 7 лет на 01.09.2026.

При отсутствии достаточного количества участников в одной номинации Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право внести изменения в состав номинации.

4.2. Одно образовательное учреждение имеет право подать заявку не более чем на одного участника в каждой из номинаций.

4.3. Победители Конкурса прошлых лет к участию в Конкурсе в той же номинации не допускаются.

4.4. Выдвижение кандидатов происходит по заявке образовательного учреждения. При этом образовательное учреждение, представляющее кандидатуру на Конкурс, берет на себя обязательства по выполнению условий, обеспечивающих единство механизма отбора на Конкурс, прежде всего – использование общих критериев.

4.5. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент всех конкурсных мероприятий.

5. Порядок проведения Конкурса и предоставления материалов

5.1. Конкурс проходит в два тура:

- первый тур – отборочный (заочный);
- второй тур – очный.

5.2. В первом туре Конкурса участники до 21 сентября 2026 года высылают одним письмом на электронную почту peddebut62@yandex.ru следующие материалы:

– отсканированное личное заявление на участие в Конкурсе с подписью участника без печати образовательного учреждения в формате PDF согласно приложению 1 к настоящему Положению;

– в зависимости от номинации – текстовые конкурсные материалы, видеозапись занятия или TED-выступления в виде ссылки на файлообменник (видеоматериалы должны иметь качественное звучание и изображение, ссылки должны быть доступны до окончания Конкурса).

5.3. Требования к оформлению:

Номинации «Молодые учителя», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций», «Молодые педагоги дополнительного образования»: видеозапись урока (занятия) с объяснением нового материала или отработкой полученных знаний и навыков.

В процессе анализа урока члены жюри выделяют фрагмент, отражающий уникальную методическую технологию педагогического работника (далее – «моя методическая фишка»). Хронологические рамки фрагмента «моя методическая фишка» не должны превышать 10 минут от времени всего занятия. Форматы – DVD, .avi, .mpeg или .wmv; продолжительность – соответственно возрасту детей.

Критерии: фундаментальность знания предмета, методическая компетентность, психолого-педагогическая компетентность, личностные качества. Максимальное количество баллов – 40.

5.3.1. Номинация «Молодые руководители и заместители руководителей образовательных организаций»: видеозапись выступления в стиле TED по теме

«Мастерство современного руководителя»; форматы – DVD, .avi; .mpeg или .wmv; продолжительность – не более 3 минут.

Критерии: единство темы и содержания; соответствие жанру мотивационного выступления; глубина раскрытия темы, наличие авторской позиции и профессиональных тезисов для широкой аудитории; коммуникативная и речевая культура конкурсанта; техническое и эстетическое воплощение замысла. Максимальное количество баллов – 40.

5.3.2. Номинация «Педагог-наставник» предоставляются:

– Видеозапись мотивационного выступления в стиле TED по теме «Школа ждет вас» для студентов вузов, получающих педагогическое образование; форматы – DVD, .avi; .mpeg или .wmv, продолжительность – не более 5 минут.

Критерии: единство темы и содержания; соответствие жанру мотивационного выступления; глубина раскрытия темы, наличие авторской позиции и профессиональных тезисов для широкой аудитории; коммуникативная и речевая культура конкурсанта; техническое и эстетическое воплощение замысла. Максимальное количество баллов – 25.

– Разработка мастер-класса для определенной категории (по выбору), включающая аннотацию, конспект (технологическую карту), методические и дидактические материалы к занятию (объемом до 20 страниц) в формате .doc, .docx.

Критерии: методическое обоснование выбора образовательной технологии, приемов и методов обучения; логичность в построении занятия; методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам и их эффективность, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия); содержательная глубина методического мастер-класса, опора на современные теории и концепции, актуальные представления о теме; использование различных способов мотивации и рефлексии учащихся во время занятия. Максимальное количество баллов – 25.

5.4. Все конкурсные материалы должны соответствовать заявленной теме и отражать суть процессов и идей, предложений, опыта в сжатой и понятной форме.

Материалы, отправленные после указанного срока подачи или не отвечающие конкурсным требованиям оформления и содержания, экспертами не рассматриваются.

Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.

Представляя материалы в Оргкомитет Конкурса, автор дает согласие на использование своих персональных данных для целей Конкурса членами Оргкомитета и жюри.

5.5. Во втором туре Конкурса принимают участие конкурсанты каждой номинации, набравшие не менее 75% от максимального количества баллов и занявшие верхние строчки рейтинговых списков. Конкретные даты проведения Конкурса определяются Оргкомитетом. Для участия во втором туре участники всех номинаций до 12 октября 2026 года предоставляют следующие материалы:

– заявку-анкету участника согласно приложению 2 к настоящему Положению на электронную почту peddebut62@yandex.ru строго в формате .doc. docx с возможностью копирования (девиз и текст из пункта 6 анкеты будут использованы для презентации участников на странице в ВКонтакте МБУ «ЦМиСО» перед началом очных испытаний);

– копии следующих документов в бумажном виде в МБУ «ЦМиСО» по адресу проезд Гоголя, д. 5, кабинет № 3: ксерокопию стр. 2, 3 паспорта и всех страниц с пропиской (стр. 5 и далее), ксерокопия ИНН, ксерокопия пенсионного страхового свидетельства, заявление конкурсанта на перечисление денежных средств согласно приложению 3 к настоящему Положению, ксерокопия реквизитов банковской карты с указанием счета, наименованием банка и т.д. (необходим номер лицевого счета, а не самой пластиковой карты), согласие на обработку персональных данных участника согласно приложению 4 к настоящему Положению с личной подписью без печати.

– цветные фотографии – 5 шт. (портретные и жанровые, связанные с педагогической деятельностью) в форматах .jpg или .png размером не менее 600 dpi на электронную почту peddebut62@yandex.ru.

Материалы, поступившие в Оргкомитет Конкурса, не рецензируются. Оргкомитет оставляет за собой право использовать в некоммерческих целях поступившие материалы по своему усмотрению для распространения педагогического опыта.

5.6. Второй тур Конкурса включает следующие конкурсные испытания:

5.6.1. I конкурсное испытание (для всех номинаций, кроме «Педагог-наставник»): презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается». Регламент до 10 минут, вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии: оригинальность замысла выступления; глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта; способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития; коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри. Максимальное количество баллов – 20.

5.6.2. I конкурсное испытание для номинации «Педагог-наставник»: лайфхак от наставника. Регламент – до 5 минут.

Критерии: оригинальность; креативность; универсальность; речевая культура. Максимальное количество баллов – 20.

5.6.3. II конкурсное испытание (по номинациям).

– «Молодые учителя»: учебное занятие по предмету в цифровой образовательной среде; регламент занятия – 30 минут. Самоанализ проводится после конкурсных выступлений всех участников, регламент для каждого участника – 10 минут, включая ответы на вопросы. Распечатанный конспект учебного занятия предоставляется каждому члену жюри в день проведения занятия.

Критерии: фундаментальность знания предмета, методическая компетентность, психолого-педагогическая компетентность, личностные качества. Максимальное количество баллов – 40.

– «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций»: педагогическое занятие в цифровой образовательной среде; регламент

занятия – 20 минут. Самоанализ проводится после конкурсных выступлений всех участников; регламент для каждого участника – 10 минут, включая ответы на вопросы. Распечатанный конспект учебного занятия предоставляется каждому члену жюри в день проведения занятия.

Критерии: фундаментальность знания предмета, методическая компетентность, психолого-педагогическая компетентность, личностные качества. Максимальное количество баллов – 40.

– *«Молодые педагоги дополнительного образования»*: учебное занятие; регламент занятия – 30 минут. Самоанализ проводится после конкурсных выступлений всех участников; регламент для каждого участника – 10 минут, включая ответы на вопросы. Распечатанный конспект учебного занятия предоставляется каждому члену жюри в день проведения занятия.

Критерии: фундаментальность знания предмета, методическая компетентность, психолого-педагогическая компетентность, личностные качества. Максимальное количество баллов – 40.

Технические условия проведения занятий (уроков): класс (возрастная группа), в которой будет проводиться урок (занятие), предмет (образовательная область), выбирается конкурсантами. Тема урока (занятия) определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой, с учетом ее фактического выполнения в соответствующей образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго (очного) тура. В случае если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в данной образовательной организации, урок проводится на произвольную или вводную тему.

– *«Молодые руководители и заместители руководителей образовательных учреждений»*: презентация видеоролика «Почему бы я выбрал этот детский сад (школу, учреждение дополнительного образования)»; решение управленческих задач. Регламент – 15 минут, включая 3 минуты на презентацию видеоролика.

Критерии: ясность идеи и замысла ролика; демонстрация уникальности, уклада, специфики образовательной организации; содержательная полнота и глубина раскрытия содержания темы, смысловая наполненность сюжета; эстетическое и техническое воплощение замысла; коммуникативная и речевая культура конкурсанта; умение точно определить суть и природу проблемы; способность предложить варианты решения проблемы; способность предусмотреть риск. Максимальное количество баллов – 40.

– *«Педагог-наставник»*: мастер-класс для молодых педагогов по теме, определяемой конкурсантами, в рамках темы «Современные образовательные технологии – современное занятие». Регламент мастер-класса – 25 минут, включая ответы на вопросы жюри – до 5 минут.

Критерии: актуальность выбранной темы, творческий подход и готовность сотрудничать, коммуникативная культура, информационная насыщенность и глубина раскрытия темы, уровень использования цифровых технологий, метапредметность и универсальность образовательных подходов, развивающий характер и результативность. Максимальное количество баллов – 70.

5.6.4. III конкурсное испытание (для всех номинаций): публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Регламент – до 7 минут.

Критерии: масштабность постановки проблемы; глубина и оригинальность раскрытия темы; мировоззренческая позиция конкурсанта; убедительность, культура речи и презентации. Максимальное количество баллов – 20.

5.7. Ответственные за номинации лица:

– номинация «Молодые учителя», «Молодые руководители и заместители руководителей образовательных организаций», «Педагог-наставник» – Митина Татьяна Алексеевна, методист отдела сопровождения образования МБУ «ЦМиСО»;

– номинация «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций» – Шичкина Наталья Николаевна, методист отдела сопровождения образования МБУ «ЦМиСО»;

– номинация «Молодые педагоги дополнительного образования» – Козюканова Елена Ивановна, методист отдела сопровождения образования МБУ «ЦМиСО».

Контактный телефон: +7 (4912) 92-87-57, МБУ «ЦМиСО», кабинет № 3.

6. Жюри Конкурса

6.1. Для отборочного (заочного) и очного этапов Конкурса создаются отдельные составы жюри и утверждаются отдельным приказом.

6.2. В случае проведения очных испытаний Конкурса по обозначенным номинациям жюри создается для каждой отдельной номинации. В случае проведения Конкурса в общем порядке (без выделения номинаций) создается общее жюри.

6.3. В состав жюри могут входить специалисты органов муниципального образования, методисты, педагоги, работники культуры и науки, учащиеся, студенты.

7. Награждение победителей Конкурса

7.1. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени. Остальные участники награждаются грамотами участников и специальными призами.

7.2. Учредители Конкурса, спонсоры и другие организации, а также частные лица могут устанавливать свои индивидуальные призы победителям и участникам Конкурса.

8. Итоги Конкурса

8.1. Материалы участников Конкурса публикуются, вносятся в компьютерный банк педагогической информации, используются на занятиях по повышению профессионализма педагогов.

8.2. Победитель и лауреаты муниципального этапа Конкурса выдвигаются муниципальным Оргкомитетом для участия в региональном этапе

конкурса «Педагогический дебют» (соответственно квоте, установленной региональным оргкомитетом).

9. Сроки проведения Конкурса

9.1. Предоставление материалов на первый (заочный) тур – до 21 сентября 2026 года.

Подведение итогов первого (заочного) тура – до 7 октября 2026 года.

9.2. Предоставление материалов на второй (очный) тур – до 12 октября 2026 года.

Проведение итогов второго (очного) тура 19 октября – 23 октября 2026 года (по согласованию).

9.3. Место проведения – по согласованию.

Приложение 2
к приказу начальника управления
образования и молодежной политики
администрации города Рязани
от 12.08.2026 № 04/1-01-372

Состав Оргкомитета муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Педагогический дебют»

1. Сарычева Татьяна Васильевна – начальник управления образования.
2. Борзунова Ирина Викторовна – заместитель начальника управления образования.
3. Смирнова Наталия Борисовна – заместитель начальника управления образования.
4. Харькова Татьяна Константиновна – директор МБУ «ЦМиСО».

Приложение 1
к Положению о муниципальном
этапе Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют»

Заявление на участие в Конкурсе

В Оргкомитет
муниципального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют»

(фамилия, имя, отчество участника)

(занимаемая должность и место работы)

заявление.

Прошу допустить меня к участию в муниципальном этапе
Всероссийского конкурса «Педагогический дебют» в номинации

Даю разрешение на использование предоставленных мною материалов
в некоммерческих целях для размещения в муниципальном компьютерном
банке педагогической информации, Интернете, буклетах, информационных
сборниках и периодических образовательных изданиях с возможностью
редакторской обработки.

Мобильный телефон для связи: _____

Дата _____

Подпись _____

(расшифровка подписи)

Приложение 2
к Положению о муниципальном
этапе Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют»

ЗАЯВКА-АНКЕТА

Девиз, под которым участник выступает на Конкурсе:

1. Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа и учеба	
Должность (по штатному расписанию с указанием преподаваемого предмета)	
Место работы (название учебного учреждения по уставу)	
Год приема на работу/поступления	
Педагогический стаж (на момент заполнения анкеты)	
3. Образование	
Название и год окончания учебного заведения, факультет	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды, во время обучения в вузе и на работе (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления)	
5. Контакты	
Рабочий телефон	

Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
ФИО и мобильный телефон ответственного за ваше участие в конкурсе лица (например, заместитель руководителя, педагог)	
6. Напишите о себе, своих педагогических идеях, мечтах, самообразовании, достижениях, отношении к педагогическим конкурсам и т.д., и т.п. (не менее 600 символов).	

Приложение 3
к Положению о муниципальном
этапе Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют»

Начальнику управления образования
и молодежной политики
администрации города Рязани
Сарычевой Т.В.

заявление.

Прошу перечислить причитающуюся мне выплату на пластиковую карту
Сбербанка РФ на лицевой счет №

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Дата _____

Подпись _____

СОГЛАСИЕ
участника Конкурса на обработку персональных данных

Я, _____,
подтверждаю согласие на участие в Конкурсе. Подтверждаю правильность
изложенной в Заявке информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации
от 27.07.2006 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку
своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных
мероприятий, а именно:

- разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурсных мероприятий путем записи персональных данных Анкеты участника;
- разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
- разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации;
- разрешаю передачу моих персональных данных третьим лицам (организациям), которые в соответствии с договором с Организатором Конкурса осуществляют организационные мероприятия;
- разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий распространение персональных данных (фото, Ф. И. О., дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность) и видеоматериалов Конкурса путем размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакционной обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых бюллетеней и каталогах.

При этом:

1. Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.
2. Организатор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных мероприятий.
3. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Подпись _____ (_____)

Дата _____